

文化部 社造多元協力跨域共創 補助作業要點

線上說明會



文化部 文化資源司
社區營造科

110年8月

線上說明會

時間	主題	講者
13:40~14:00	線上報到	
14:00~14:10	開場致詞	文化部文化資源司 洪司長 世芳
14:10~14:40	補助要點說明	文化部文化資源司 社區營造科
14:40~15:40	交流問答	
15:40~16:00	線上申請說明	文化部文化資源司 社區營造科

**請先關閉您的麥克風及影像畫面，
避免影響活動進行及網路連線品質。**



修正緣起

105-110年
社造三期計畫

社區營造
政策白皮書



社區營造及村落
文化發展計畫
111-116年

臺灣人口趨勢
高齡化
少子化



文化部社區營造
青銀合創實驗方案
補助作業要點

文化部社造多元
協力跨域共創補助
作業要點



修正緣起



社區營造
四大議題

01

公共治理

02

世代前進

03

多元平權

04

社會共創



目標

短

青年賦權



青年創意支持



退休黃金人口、
高齡人口



地方知識、族群友善、
產學跨域、科技運用

中

世代協力

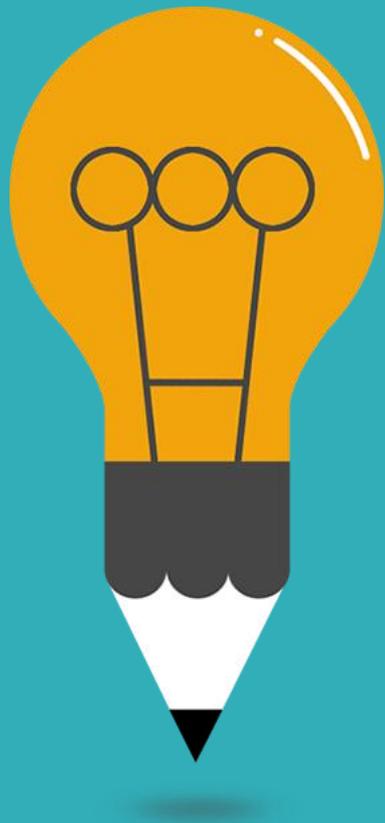
長

共榮發展

面對當前問題
自主永續經營



策略



文化部 社造多元協力跨域共創補助 作業要點

你準備提案了嗎？

申請對象

依中華民國法律設立登記或立案之



法人



商號(含工作室)



大專院校



社區大學



團體

申請要件

任一類別提案均需聘任45歲以下之青年1名



計畫期程

績效評核

執行期程以**2年**為原則

受補助計畫每年應接受績效評核，並依評核結果增減計畫後續補助經費。



如果我們有一個長達**6年**的計畫想執行，可是入選方案只有**2年**，該怎麼提案呢？



補助類別

01

地方知識蒐集及應用類

盤點在地文化、建構並系統性整理在地知識，進而活化運用。

02

多元友善共創類

因應各類議題，鼓勵跨世代、跨社群或群體共同合作，提出多元創新。

03

社區與產學合創類

結合社會企業或企業社會責任等資源，開創新創文化經營工具或產業。

04

公民科技社區運用類

嘗試活動數位科技或結合新興科技技術，建立公共議題討論平台。

05

其他

計畫內容經本部審查認定符合本要點之訂定目標者。

- ▶ 依提案性質**擇一**勾選補助類別。
- ▶ 同一申請單位每年至多補助**一案**

地方知識蒐集及應用類

以盤點在地文化、建構並系統性整理在地知識，進而活化運用，發展在地特色產品或服務；結合學校或第二部門，進行跨域合作，提案方向如下：

① 運用地方知識內涵，解決城鄉社區(會)問題之創新實驗計畫。

② 研發數位化或實體教學教材或方案，進行實作及推廣。

③ 梳理在地文化脈絡，建立在地知識架構，收集社區記憶，運用國家文化記憶庫或台灣社區通平台，系統性累積在地知識。

④ 運用在地知識策劃地方特色活動、開發與設計具在地特色之產品、研發文化體驗路徑或服務等。

♥ 多元友善共創類

因應社區各類議題，鼓勵跨世代、跨社群或群體共同合作，提出社造多元創新行動方案，支持社區居民參與社區事務，提案方向如下：

- ① 盤點社區資源，透過代間協力與資源整合，擬定青年返鄉留鄉的策略與行動方案。
- ② 引動居民、學校、在地社群或部落等共同參與社區設計，提出解決在地問題的行動方案。
- ③ 藉由僱工購料方式，帶動居民共同打造社區內特地或各類族群友善使用之設施、空間或環境。
- ④ 串聯多元民間組織或社群，開創社區支持網絡的新興模式，開發具自主營運的永續操作方式。

🌱 社區與產學合創類

結合社會企業或企業社會責任等資源，運用在地文化特色，開發社區新創文化經營工具或產業，提案方向如下：

- ① 盤點在地問題，**開發社區新創產業**，建立社區自主永續的循環模式等。
- ② **連結產學**等多元資源，建立**社區資源共享平台**、**食物銀行**或推動**社區貨幣**等。
- ③ 以**創新遊程**為議題進行設計，結合社區文化、在地資源或線上旅遊平台等，開發**永續旅遊**的模式。
- ④ 與地方研商並取得共識後，藉由**僱工購料**營造或修繕社區空間，共創社區交流基地。

@ 公民科技社區運用類

鼓勵社造結合社會設計思維，嘗試活用數位科技或結合新興科技技術，強化社區公共意識，建立公共議題討論平台，促進公民力量的整合，提案方向如下：

- ① 以社區為主體，結合公民科技，設計社區數位工具或數位共享平台等，並提出可自主永續維運之機制。
- ② 設計數位公共服務之方式，增加各類群體參與公共事務機會，且實際參與執行之行動方案。
- ③ 以提升或改善社區居民生活品質為目標，連結數位科技創新應用之各種可行性策略

補助經費



- 總補助經費2年不超過400萬元為原則。
- 每年最高金額200萬元。

配合款比例

- 配合款數額應至少達補助計畫總預算10%。
- **配合款比例將納入重要計分項目。**

經費撥付

依實際工作進度**分三期**撥付為原則

50% \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$

30% \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$

20% \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$

經費支用原則

01

僱工購料產製內容應有完善配套維護管理至少2年以上措施。

02

應視計畫性質投保相關保險(如營造綜合保險、公共意外責任險等)。

03

專案人員人力薪資不得超過總補助經費40%。

04

資本門得含因受讓著作財產權及授權而須支付予著作權人之費用，但屬資本門之投資、建築物之新建等費用，不在本要點補助範圍。

05

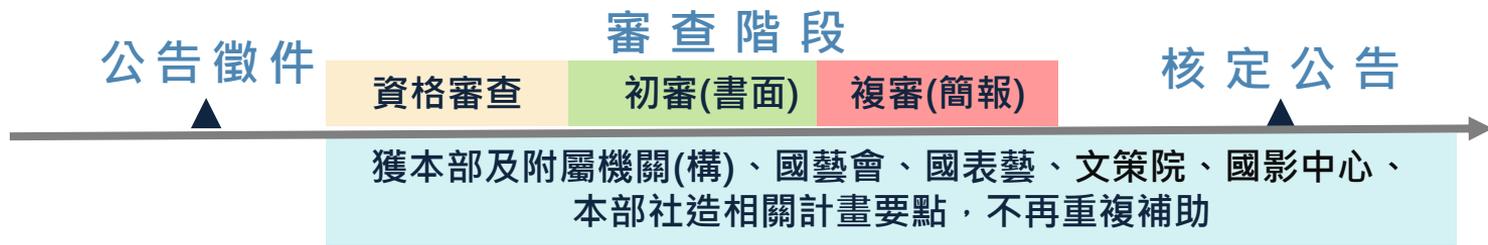
資本門支用涉財產管理相關規定辦法，應進行登帳管理。

06

不補助項目或必須列為配合款：紀念品、獎品、獎金、餐敘(餐盒不在此限)、國外差旅費、自辦活動已支領薪酬者。

審查方式及基準

- ✓ 計畫具世代共創、產業發展、永續經營之實益。
- ✓ 計畫對在地文化資源之盤點、地方問題意識之整理、資源之整合及連結情形。
- ✓ 計畫之整體規劃完整度，含計畫之可行性及預期效益。
- ✓ 經費編列的合理性與明確性，含配合款編列比率與編列之詳實度及相關財務計畫規劃情形。
- ✓ 團隊整合相關資源之規劃。
- ✓ 計畫執行期間提案單位自我檢核控管機制。
- ✓ 申請單位過去執行績效、行政配合情形。



常見問題

Q1：我們是〇〇〇協會/〇〇〇公司/財團法人〇〇〇基金會可以申請嗎？

A1：可以，並請檢附依法設立登記或立案之證明文件提出申請。

Q2：我自己年齡45歲以下，有成立一人工作室，請問青年可以聘任我自己嗎？

A2：可以。

Q3：所聘任45歲以下青年可否為任職於其他公司之職員？

A3：不可以，本案補助專職人力，若已於其他公司就職並投保，不符合資格。

Q4：欲聘任的45歲以下青年在計畫申請時就要確定嗎？之後是否可以更換名單？

A4：(1)申請表件中附件5、6填具有意合作之青年履歷及同意書，提案時請檢附。

(2)若獲補助後須更換名單，請依要點第九點第(七)款敘明異動理由，報經本部同意始得聘僱。

Q5：請問補助類別有四大項，計畫是每一類別都要寫嗎？

A5：不需要，請依計畫性質擇一勾選適當類別。

常見問題

Q6：110年已經過一半了，計畫執行期程確切的時間是何時到何時？

A6：執行期程以2年為原則，自核定日起算。

Q7：申請類別「地方知識蒐集及應用類」中提及「結合學校或第二部門，進行跨域合作」，因此是否需要提出已簽署的「合作意向書」？有固定格式嗎？

A7：未有規定固定格式，各單位可自行設計，若已有簽署的合作意向書，請檢附於提案計畫內供審查委員參考。

Q8：「餐費每人每餐原則以新臺幣八十元為限」，可以編列較高一點的預算嗎？

A8：依要點規定原則以80元為限，若所在地區位於離島地區，可敘明理由，經本部同意後編列餐費。

Q9：請問計畫經費執行期間是完整的2年(24個月)嗎？如果核定執行期間是今(110)年11月開始，經費編列是分別按照110年(2個月)、111年(12個月)、112年(10個月)年分別編列？

A19：是的。

Q10：這個計畫是新的嗎？我第一次提案，請問有以前的執行案例可以參考嗎？

A8：本補助自「文化部社區營造青銀合創實驗方案」修正而來。參考案例可至文化部台灣社區通網站「青銀合創」專區瀏覽(<https://communitytaiwan.moc.gov.tw/CommunityBuild>)。

常見問題

Q11：請問什麼是僱工購料？

A11：包含雇人工及買材料二部分，由社區居民共同討論空間選定、施作用途、材料取得及運用，著重於社區依據共同需求來討論，得以凝聚社區意識。

Q12：請問僱工購料的支出，可有比例限制？計畫可以只著重處理環境的改善，將絕大部分業務費花在僱工購料上嗎？

A12：依照各提案之需求編列相關支出，除要點所規範者外，未有特別比例限制，惟應合理編列經費支用。另僱工購料強調社區居民取得共識、參與規劃設計與施作等，除施工所需費用外，仍應考量前期企劃時可能支出之項目。

Q13：依據要點第八點，各期請款需檢附領據等資料，但好像並沒有提到要檢附前期款項的支用單據？

A13：受補助單位應依有關規定自行妥善保存各項支用單據，並配合本部不定期進行支用情形之查核。如有必要，本部得請受補助單位提供支用單據影本。

Q14：是否計畫產出之成果只要是數位成果（包含數位文檔、圖像、影像、聲音等內容檔案，以及資訊系統、網站平台、行動App、軟體程式碼等系統程序／程式），都需要依要點規定提供嗎？

A14：是的，依據要點第十三點規定，各項執行成果應無償授權本部、本部所屬機關(構)及本部授權之單位。

常見問題

Q15：請問什麼是國家文化記憶庫網站？

A15：「國家文化記憶庫」入口網站(<https://memory.culture.tw/Home/Index>)為本部於109年10月7日完成建置對外開放的網站，逐步累積並開放彰顯台灣特色的文化內容，邀請全民共同參與新的社會文化運動。

Q16：計畫成果需擇選提供1至3筆資料於文化部國家文化記憶庫開放呈現，請問在註錄、上傳上，是否須符合相關規定或有指引可供參考？

A16：請參考「國家文化記憶庫」共學平台網站 (<https://learn.moc.plus/>)，內有數位化規格、授權標示、詮釋資料撰寫等相關規定做法。

線上申請說明

文化部獎補助資訊網

<https://grants.moc.gov.tw/Web/index.jsp>

- Step1 : 註冊會員
- Step2 : 填寫資料
- Step3 : 點選列印申請單
- Step4 : 上傳案件(含完整計畫書等申請文件)
- Step5 : 完成申請



線上申請



受理收件

110年8月1日~9月30日

文化部獎補助資訊網



<https://grants.moc.gov.tw/Web/index.jsp>

補助條款 前瞻計畫 獎補助名單 獎補助成果 接受及支付補助金 相關網站 受補助者辦理藝文採購資訊

文化部獎補助資訊網

線上申請流程小改版

1. 相關附檔獨立上傳
2. 新增操作流程提示

條款查詢影片 會員註冊影片

操作視覺化 · 更簡單易懂

獎補助受理

1項即將開放受理 27項正受理中(包含10項線上申請)

發佈日期	內容
110/08/03	(110年)國家鐵道博物館籌備處博碩士論文研究獎助要點-國家鐵道博物館籌備處
110/07/26	(110年)文化部社造多元協力跨域共創補助作業要點-文化部-文化資產司
110/06/11	(110年)第十二屆金音創作獎-流行音樂產業組
110/06/09	(110年)5G科技影音展演創新應用補助-文化部-影視及流行音樂發展司

最新消息

發佈日期	內容
110/08/06	110年走讀臺灣主題路徑建置計畫發獎助名單
110/08/03	公告「電影人才培訓輔導要點」部分規定修正規定
110/07/29	公告「中華民國一百零年度電視節目製作補助要點」部分規定修正規定
110/07/27	公告「流行音樂製作發行補助作業要點」第九點、第十點修正規定

補助要點及申請表件下載

獎補助條款 | 前瞻計畫 | 獎補助名單 | 獎補助成果 | 接受及支付補助金 | 相關網站 | 受補助者辦理藝文採購資訊

您現在的位置：首頁 > 獎補助條款列表 > 條款內容

條款名稱:	(110)文化部社造多元協力跨域共創補助作業要點 
來旨:	文化部（以下簡稱本部）為促進青年結合退休黃金人口協力投入社區公共事務，透過活化社區組織經營、善用數位資訊科技及連結跨域資源，擴大應用在地知識，營造社區共學體驗環境，並面對當前社區（會）問題，提供創新服務改善策略，堅壯社區組織自主永續經營，確保文化多樣性及公民自主權利，特訂定本要點。
獎補助對象說明:	計畫期程：每一入選方案執行期程以二年為原則。 申請方式：依本部公告收件時間，採線上申請方式辦理（本部獎補助資訊網： https://grants.moc.gov.tw/Web/ ），申請人應於申請期間至線上報名系統填寫相關申請表件並上傳計畫書等文件。 (一) 申請對象：依法設立登記或立案之法人、商號(含工作室)、大專校院、民間團體（不含政治團體）及社區大學。 (二) 申請要件：為持續引入青年創意及專業，並鼓勵世代共同合作，以促進社區組織永續發展，任一類別提案均需聘任四十五歲以下之青年一名（以起聘時間為認定基準），所需人事經費得申請補助，並依本方案之酬金標準支應。
受理單位:	文化部-文化資源司
承辦人:	文化資源司 簡小姐 (02)8512-6000#6320 a11111@moc.gov.tw
	受理申請時間：110年8月1日至110年9月30日 補助類別：申請案依提案性質擇一勾選補助類別，且同一申請單位每年至多補助一案。 (一) 地方知識蒐集及應用類：結合青年、社區及在地高齡人口共同協力，以盤點在地文化、建構並系統性整理在地知識為基礎，進而活化運用，發展在地特色產品服務，擴大青年創意及專業人口經驗，結合跨域資源問題，進行研

受理單位檔案下載

-  文化部社造多元協力跨域共創補助作業要點.odt
-  文化部社造多元協力跨域共創補助作業要點修正對照表.pdf
-  申請表件odt.odt



Step1 註冊會員

補助條款

前瞻計畫

獎補助名單

獎補助成果

1

點選會員登入

申請者辦理藝文採購資訊

文化部獎補助資訊網

線上申請流程小改版

1. 相關附檔獨立上傳

2. 新增操作流程提示

操作視覺化·更簡單易懂

條款查詢影片



會員註冊影片



獎補助受理

1項即將開放受理 27項正受理中(包含10項線上申請)

發佈日期

110/08/03

(110年)國家鐵道博物館籌備處博碩士論文研究獎助要點-國家鐵道博物館籌備處

110/07/26

(110年)文化部社造多元協力跨域共創補助作業要點-文化部-文化資源司

110/06/11

(110年)第十二屆金音創作獎-流行音樂產業組

110/06/09

(110年)5G科技影音展演創新應用補助-文化部-影視及流行音樂發展司

最新消息

發佈日期

110/08/06

110年走讀臺灣主題路徑建置計畫獲獎勵名單

110/08/03

公告「電影人才培訓輔導要點」部分規定修正規定

110/07/29

公告「中華民國一百十年度電視節目製作補助要點」部分規定修正規定

110/07/27

公告「流行音樂製作發行補助作業要點」第九點、第十點修正規定

110/07/27

110年流行音樂產業行銷推廣補助案 第一類獲補助名單

Step1 註冊會員

文化部獎補助資訊網

[首頁](#) / [會員登入](#) / [常見問題](#) / [操作說明下載](#)



獎補助條款

獎補助名單

獎補助成果

接受及支付補助金

相關網站

您現在的位置：[首頁](#) > [會員登入](#)

會員登入

帳號:

密碼:

圖片驗證碼:



2

點選加入會員

[忘記密碼](#)

[加入會員](#)

[登入](#)

Step1 註冊會員

文化獎補助資訊網

獎補助條款

獎補助名單

獎補助成果

接受及支付補助金

相關網站

「文化部獎補助資訊網」 網站服務條款

歡迎您加入文化部獎補助資訊網會員並使用文化部網站（以下簡稱本網站網）所提供之各項會員服務（以下簡稱本服務），當您註冊完成時，即表示您已閱讀、瞭解並同意接受本服務條款之所有內容。本網站有權於任何時間修改或變更本服務條款之內容，並公告於網站上，請您隨時注意該等修改或變更。若您於任何修改或變更後繼續使用本網站，則視為您已閱讀、瞭解並同意接受該等修改或變更。

■會員定義

任何自然人或法人，經註冊申請，均可成為文化部獎補助資訊網會員。當您註冊完成，即表示您已成為文化部會員並同時享有本網站提供之會員服務。

■本網站提供之會員服務使用及限制

(一) 您於本網站會員網站完成註冊程序由本網站完成相關設定後，即取得本網站會員之資格，並可開始使用本服務。

(四) 本網站會盡最大努力維持服務的不中斷、即時性及正確性，並持續接受意見回饋及改進，但無法擔保服務完全不會中斷以及維持百分之百的即時性及正確性。

■準據法及管轄法院

若有爭議發生而須訴諸司法解決時，雙方合意以臺灣臺北地方法院為第一審管轄法院，並以中華民國法律為準據法。

閱讀網站服務條款後，
勾選已閱讀並同意，
再點選下一步

3

我已經閱讀服務條款並且同意註冊成會員

取消

下一步

文化部獎補助資訊網

獎補助條款

前瞻計畫

獎補助名單

獎補助成果

接受及支付補助金

相關網站

受補助者辦理藝文採

您現在的位置：首頁 > 申請帳號

會員申請類型

4

點選會員類型

中央機關及其所屬

縣市政府

團體/公司行業(含全國大專校院)

個人

Step1 註冊會員

文化部獎補助資訊網

獎補助條款

獎補助名單

獎補助成果

接受及支付補助金

相關網站



填寫基本資料

5

請填寫會員基本資料，有*者為必填。

*帳號:

*密碼:

- 1.密碼需8至15字，且包含 英文字母大寫、英文字母小寫、數字、特殊符號等四項中三項之組成，也不得與帳號相同；
- 2.密碼有區分大小寫，不可輸入單引號、雙引號以及空白。

弱

中

強

*密碼確認:

*類型:

- 立案團體 協會 基金會 學校 企業/公司 社區

*團體/公司名稱:

*Email:

(請輸入一組Email,系統將依此Email,寄送帳號啟用信件給您。)

獎補助條款

獎補助名單

獎補助成果

接受及支付補助金

相關網站

您現在的位置：[首頁](#) > [申請帳號](#)



申請完成

帳號申請完成，請至所填寫的email中收信

您的帳號已申請完成,系統會發送驗證Mail到您的信箱.
請點選驗證連結後,您就可以登入系統,享有會員的相關功能.

Step2 填寫資料

功條款 前瞻計畫 獎補助名單 獎補助成果 接受及支付補助金 相關網站 受補助者辦理

您現在的位置：首頁 > 我的申請 > 案件列表 > 案件資料

案件資料

第一步驟
填寫申請資料

第二步驟
列印申請單

1

請詳實填寫，
注意紅色欄位為必填

機關名稱：文化部-文化資源司

條款名稱：文化部社造多元協力跨域共創補助作業要點

表單名稱：文化部社造多元協力跨域共創補助作業要點

注意事項：資料可隨時編修儲存，但紅色字欄位為必填欄位，系統將於列印申請單時檢查提醒未填欄位，上傳案件時填列完整始可上傳

計畫名稱：

提案項目(請依
提案情形擇一勾
選補助類別)：

- 地方知識蒐集及應用類
- 多元友善共創類
- 社區與產學合創類
- 公民科技社區運用類
- 其他

單位名稱：

立(備)案字號：

立案縣市 臺北市

Step2 填寫資料

計畫總經費:

申請經費:

自籌經費:

申請經費比例:0%

計畫總經費: 0

(只需輸入申請經費跟自籌經費，計畫總經費系統會自動加總；如同一案件申請其它單位補助，其受補助金額也會加總在計畫總經費當中。)

申請單位過去
三年接受文化
部補助情形:

新增

金融機構名稱
帳號:

銀行名稱:

分行名稱:

帳 號:

帳戶名稱:

案件儲存

取消申請

2

填寫完成後，點
選案件儲存

Step3 列印申請單

文化部獎補助資訊網

親愛的會員 文資司測試 您好 登出
若您未進行網頁切換，將於59分41秒後登出
前一次登入時間：2021/07/26 14:04:4

- 補助條款
- 前瞻計畫
- 獎補助名單
- 獎補助成果
- 接受及支付補助金
- 相關網站
- 受補助者辦理藝文採購資訊

您現在的位置：首頁 > 會員專區 > 我的申請 > 案件列表

我的申請-案件列表

點選列印申請單時
檢查提醒未填欄位。

提醒您！須點擊「點我！完成申請」按鈕，即完成案件申請流程。

我的申請

基本資料

我的最愛

登出

(110)文化部社造多元協力跨域共創補助作業要點

案件編號	案件名稱	狀態	功能
110-3195-57 0007	123	未上傳 2021/08/07	案件刪除 案件紀錄

修改案件

列印申請單

附件上傳

★點我！完成申請

Step4 上傳案件

- 補助條款
- 前瞻計畫
- 獎補助名單
- 獎補助成果
- 接受及支付補助金
- 相關網站
- 受補助者辦理藝文採購資訊

案件資料

第三步驟
附檔上傳

第四步驟
案件上傳

機關名稱: 文化部-文化資源司

條款名稱: 文化部社造多元協力跨域共創補助作業要點

表單名稱: 文化部社造多元協力跨域共創補助作業要點

注意事項: 資料可隨時編修儲存, 但紅色字欄位為必填欄位, 系統將於列印申請單時檢查提醒未填欄位, 上傳案件時填列完整始可上傳

查核資料:

- 1.請檢核是否已上傳該查核項目必須上傳的檔案, 並在查核項目打勾;
 - 2.附檔名稱若為紅色粗體字, 代表上傳失敗的檔案, 無法再上傳; 請刪除後再重新上傳。
 - 3.上傳失敗的原因有可能如下:
 - A.上傳檔案可能有病毒, 建議請執行掃毒確認。
 - B.您所使用的網路端異常或是速度過於緩慢, 建議請更換網路環境。
 - C.未上傳完成的檔案已超過一天未進行上傳。
- 請您完成上述檢查後重新上傳, 如果還是不成功請與我們連絡。

1
上傳案件申請資料, 含完整計畫書等, 各查核項目, 請注意附檔說明。

查核項目	附檔
<input type="checkbox"/> 完整計畫書內容	必須上傳檔案。 說明:含封面、綜合資料表、摘要表、提案計畫書(含預算表)、青年專業及工作經驗履歷表、合作青年同意書
	==== 沒有任何檔案 ====

Step5 完成申請

親愛的會員 文資司測試 您好 登出
若您未進行網頁切換，將於59分54秒後登出
前一次登入時間：2021/07/26 14:04:49

獎補助條款

前瞻計畫

獎補助名單

獎補助成果

接受及支付補助金

相關網站

受補助者辦理藝文採購資訊

我的申請-案件列表

提醒您！須點擊「點我！完成申請」按鈕，即完成案件申請流程。

我的申請

基本資料

我的最愛

登出

請務必點選後才完成喔！

(110)文化部社造多元協力跨域共創補助作業要點

案件編號	案件名稱	狀態	功能
110-3195-5737-0007	123	未上傳 2021/08/07	案件刪除 案件紀錄
修改案件 > 列印申請單 > 附檔上傳 > ★點我！完成申請			
110-3195-5737-0001	123	申請中 2021/07/26	案件檢視 案件紀錄
列印申請單			



獎補助資訊系統操作諮詢

(02)2658-9298 # 348

(02)2658-9298 # 556

上班時間:09:00~18:00

交流問答



謝謝聆聽，敬請指導😊