

多元平權

夏曉鵬 世新大學社會發展研究所教授

阮金紅 越在嘉文化棧負責人、紀錄片導演

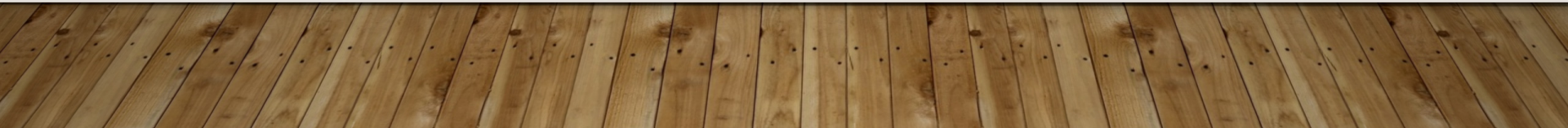
社造的初衷：社區「總體」營造

但是，

Q: 我們做到「總體」了嗎？

Q: 誰是「我們」？

Q: 哪些群體被忽略了？



明日社造的任務：看見差異、 促進平等

- 原有的差異+全球化
- 不同族群、語言、文化、階級、年齡、性別、身心狀態、國族....

公共參與的「條件」

- 經濟、政治、社會、文化
- 所謂「弱勢者」是受限於上述條件，而不是本質上的弱。

邁向明日社造

1. 如何認識所謂「弱勢者」的處境？

--接觸、聆聽、同理

2. 如何排除所謂「弱勢者」公共參與的障礙？

例如：女性—托育需求

新移民、移工、原住民....—翻譯需求

邁向明日社造（續）

3. 如何改變社區對「異己」、「弱勢者」的刻板印象、歧視行為？

--反省、相互提醒

4. 如何鼓勵「異己」、「弱勢者」自我組織？

--同理而非同情、平等而非教化

多元平權

- 看見差異、促進平等
- 多元文化不只是唱歌跳舞美食

必須促進各種群體的平等參與

